



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Руководителям детских музыкальных школ и школ искусств

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

«АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ»

(КГБОУ «АКПЛ»)

улица Папанинцев, дом 139,

г. Барнаул, 656031

Телефон: 22-68-07 Факс: 22-62-80

E-mail: [main@pedliceum.altai.ru](mailto:main@pedliceum.altai.ru)

12.02.2025 № 58

На № \_\_\_\_\_  
ГО реализации программ в регио- 7  
нальном центре «Талант 22»

Региональный центр выявления и поддержки одарённых детей в Алтайском крае «Талант 22», структурное подразделение КГБПОУ «Алтайский краевой педагогический лицей - интернат» (далее – «Талант 22»), совместно с Филиалом КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж» в г. Бийске, реализуют Дополнительные общеразвивающие программы:

- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты (домра, аккордеон, баян, балалайка)»;
- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано».

Программы предназначены для учащихся 5-9 классов ДМШ, ДШИ по классу фортепиано, аккордеон, баян, домра, балалайка.

Дата проведения «Весенней» смены: **24 марта - 30 марта 2025 г.**

Реализация образовательных программ будет организована на базе Филиала КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж» в г. Бийске. Занятия проведут:

- ✓ доцент кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки **Нестеренко Елена Викторовна**;
- ✓ ведущий преподаватель Алтайского государственного музыкального колледжа по классу баяна, аккордеона, заслуженный работник культуры РФ **Шейн Владимир Викторович**;
- ✓ ведущий преподаватель Филиала Алтайского государственного музыкального колледжа в г. Бийске по классу домры, балалайки **Максименко Олег Леонидович**.

Программа включает:

- 1) Учебные занятия с преподавателем. Формат проведения: индивидуальное занятие.
- 2) Учебные занятия с ассистентом. Формат проведения: индивидуальное занятие.
- 3) Самоподготовка. Формат проведения: самостоятельное занятие.
- 4) Мастер-классы.
- 5) Культурно-развлекательные мероприятия.
- 6) Концерт участников программных смен.

Подробно ознакомиться с аннотацией к каждой программе можно на сайте «Талант 22» (<http://www.talant22.ru/>).

Порядок отбора:

Для участия в программах необходимо **подать заявку до 13 марта 2025 года (включительно)**.

Отбор участников на освоение программы происходит на конкурсной основе. К участию в программе приглашаются не более 12 учащихся.

Для участия в программе необходимо пройти:

1. регистрацию на сайте Регионального центра «Талант 22» (<http://www.talant22.ru/>) для этого:

- ✓ перейти на сайт <http://www.talant22.ru/>;
- ✓ открыть страницу с направлением «Искусство»;
- ✓ выбрать программу по направлению «Фортепиано» или «Народные инструменты», перейти по кнопке «Подать заявку» и заполнить заявку.

При заполнении заявки обратить внимание на следующие моменты: адрес электронной почты копировать и затем вставлять в заявку, чтобы не допустить ошибки; при необходимости прикрепить скан-копии указанных в заявке документов, либо направить их на указанный адрес.

2. прислать заявку на участие и материалы (приложение 1а, 1б, 2, 3) для отборочного этапа на почту [bigmu@mail.ru](mailto:bigmu@mail.ru) . Письмо назвать по образцу: **Программа «Allegro». ИВАНОВ А.А. \_ ДМШ № 1 г. Бийска»:**

**1) Заявку** участника (единым файлом, строго формат «pdf», присвоить имя файлу по образцу **«ИВАНОВ А.А. \_ ДМШ № 1 г. Бийска\_Заявка»**);

**2) Анкету** участника (единым файлом, строго формат «pdf», присвоить имя файлу по образцу **«ИВАНОВ А.А. \_ ДМШ № 1 г. Бийска\_Анкета»**);

3) **Согласие** на обработку персональных данных участника, концертмейстера и преподавателя (единым файлом, строго формат «pdf», присвоить имя файлу по образцу «ИВАНОВ А.А.\_ ДМШ № 1 г. Бийска\_Согласие участника, концертмейстера и преподавателя»);

4) **Портфолио за два последних года:** дипломы лауреата зональных, краевых, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей (единым файлом, строго формат «pdf», присвоить имя файлу по образцу «ИВАНОВ А.А.\_ ДМШ № 1 г. Бийска\_Портфолио»);

5) **Ссылки на видеозапись** сольного исполнения программы участника (не более трех ссылок на видеозаписи единым документом, строго формат «pdf», присвоить имя файлу по образцу «ИВАНОВ А.А.\_ ДМШ № 1 г. Бийска\_Ссылки»).

По результатам конкурсного отбора будут отправлены письма-вызовы (письма-отказы, письма-резервы) на указанные в заявках адреса электронной почты **не позднее 19 марта 2025 г.**

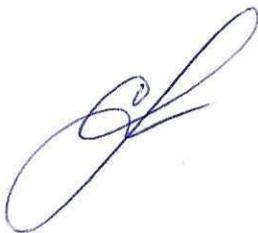
Учащиеся, прошедшие отборочный этап, приглашаются на освоение программы смены только в сопровождении преподавателей (родителей). Участие для учащихся в программе бесплатное (проживание и питание). Транспортные расходы за счет направляющей стороны. Сопровождающие лица бесплатно проживают в общежитии, питание и транспортные расходы за счет направляющей стороны.

**Контактные номера телефонов:**

Денисенко Татьяна Владимировна, заместитель директора по дополнительному образованию КГБОУ «АКПЛ», руководитель регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в Алтайском крае «Талант 22» - 89609532407;

Лисовенко Татьяна Александровна, преподаватель фортепиано, заведующая ДМШ Филиала АлтГМК в г. Бийске – 89635098701.

Директор



С.А. Романенко

**ЗАЯВКА**

на участие в  
Дополнительной общеразвивающей программе:  
«Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты  
(домра, аккордеон, баян, балалайка)»

ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА \_\_\_\_\_

ГОД, ЧИСЛО, МЕСЯЦ РОЖДЕНИЯ \_\_\_\_\_

ВОЗРАСТ УЧАСТНИКА НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОЙ СМЕНЫ  
\_\_\_\_\_

УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, КЛАСС  
\_\_\_\_\_

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ  
\_\_\_\_\_

НОМЕР СЕРТИФИКАТА ПФДО (обязательно к заполнению)  
\_\_\_\_\_

ФИО КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА  
\_\_\_\_\_

ФИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ \_\_\_\_\_

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ  
\_\_\_\_\_

АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ  
\_\_\_\_\_

ПРОГРАММА

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя ОУ)

**ЗАЯВКА**

на участие в  
Дополнительной общеразвивающей программе:  
«Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано»

ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА \_\_\_\_\_

ГОД, ЧИСЛО, МЕСЯЦ РОЖДЕНИЯ \_\_\_\_\_

ВОЗРАСТ УЧАСТНИКА НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОЙ СМЕНЫ  
\_\_\_\_\_

УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, КЛАСС  
\_\_\_\_\_

НОМЕР СЕРТИФИКАТА ПФДО (обязательно к заполнению)  
\_\_\_\_\_

ФИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ \_\_\_\_\_

КОНТАКТНЫЙ ДАННЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ  
\_\_\_\_\_

АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ  
\_\_\_\_\_

ПРОГРАММА:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя ОУ)

**Анкета участника**

Дополнительной общеразвивающей программы:

- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты (домра, аккордеон, баян, балалайка)»;
- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано»

1. ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА

---

2. ГОД, ЧИСЛО, МЕСЯЦ РОЖДЕНИЯ

---

3. ВОЗРАСТ УЧАСТНИКА НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОЙ СМЕНЫ

---

4. УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, КЛАСС, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

---

5. ФИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

---

6. КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН УЧАСТНИКА

---

7. ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ (дипломы лауреата зональных, краевых, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей за последние 2 года)

---

---

---

---

---

---

8. К чему стремитесь и чего желаете достичь в направлении инструментального исполнительства?

---

---

---

9. Назовите любимых исполнителей на вашем инструменте?

---

---

---

10. Какое(ие) произведение мечтаете исполнить?

---

---

---

11. Какой учебный предмет(ы) в СОШ вас привлекает?

---

---

---

Какой учебный предмет(ы) в ДМШ, ДШИ вас привлекает? Почему?

---

---

---

12. Какие направления в музыке вам наиболее близки?

---

---

---

13. Имеете ли вы опыт сочинения музыки?

---

---

---

14. Сколько классов вы планируете закончить в СОШ?

---

---

15. Куда вы планируете поступать после окончания школы?

---

---

**Благодарим за ответы!**

## Приложение №3

### Согласие на обработку персональных данных участника

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение) сведений, содержащихся в заявке и в прилагаемых документах, в связи с организацией и проведением: Дополнительных общеразвивающих программ:

- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты (домра, аккордеон, баян, балалайка)»;
- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано»

ФИО Участника	Подпись Участника

Согласие действует в течение 1 года со дня подписания настоящего заявления. Мне разъяснено, что данное согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Согласие на обработку персональных данных Концертмейстера

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение) сведений, содержащихся в заявке и в прилагаемых документах, в связи с организацией и проведением **Дополнительных** общеразвивающих программ:

- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты (домра, аккордеон, баян, балалайка)»;
- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано»

ФИО Концертмейстера	Подпись Концертмейстера

Согласие действует в течение 1 года со дня подписания настоящего заявления. Мне разъяснено, что данное согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Согласие на обработку персональных данных преподавателя

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение) сведений, содержащихся в заявке и в прилагаемых документах, в связи с организацией и проведением Дополнительных общеразвивающих программ:

- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Народные инструменты (домра, аккордеон, баян, балалайка)»;
- ✓ «Инструментально-исполнительское искусство: Фортепиано»

ФИО Руководителя (преподавателя)	Подпись Руководителя (преподавателя)

Согласие действует в течение 1 года со дня подписания настоящего заявления. Мне разъяснено, что данное согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.